

附件 3

市级实验教学示范中心年度报告

(2021 年 1 月 1 日——2021 年 12 月 31 日)

示范中心名称: 艺术设计实验中心

示范中心主任: 牛英杰

示范中心联系人及联系电话: 郭继朋 15822052971

所在学校名称: 天津理工大学

所在学校联系人及联系电话: 丁嘉慧 60214560

2022 年 1 月 1 日填报

第一部分 年度报告编写提纲（限 3000 字以内）

一、人才培养工作和成效

- （一）人才培养基本情况。
- （二）人才培养成效评价等。

二、队伍建设

- （一）队伍建设基本情况。
- （二）队伍建设的举措与取得的成绩等。

三、教学改革与科学研究

- （一）教学改革立项、进展、完成等情况。
- （二）科学研究等情况。

四、信息化建设、开放运行和示范辐射

- （一）信息化资源、平台建设，人员信息化能力提升等情况。
- （二）开放运行、安全运行等情况。
- （三）对外交流合作、发挥示范引领、支持中西部高校实验教学改革等情况。

五、示范中心大事记

- （一）有关媒体对示范中心的重要评价，附相应文字和图片资料。
- （二）省部级以上领导同志视察示范中心的图片及说明等。
- （三）其它对示范中心发展有重大影响的活动等。

六、示范中心存在的主要问题

七、所在学校与学校上级主管部门的支持

注意事项及说明:

1. 文中内容与后面示范中心数据相对应, 必须客观真实, 避免使用“国内领先”、“国际一流”等词。

2. 文中介绍的成果必须有示范中心人员(含固定人员和流动人员)的署名, 且署名本校名称。

3. 年度报告的表格行数可据实调整, 不设附件, 请做好相关成果支撑材料的存档工作。

一、人才培养工作和成效

(一) 人才培养基本情况。

本中心承担艺术学院产品设计、动画专业、环境艺术设计、视觉传达设计、摄影专业5个本科专业的实验教学与管理工 作,本学年服务本科学生数量为1864人,年实验人时数为147774人学时;同时也为研究生提供实践教学平台,服务于日常创新实践项目和毕业设计创作。实验中心为国家一流专业建设点产品设计专业提供综合服务(包括:专业实验、科研项目、设计实践、研究所工作及国内外专业竞赛等);还承担我校与加拿大魁北克大学合作办学动画专业项目的实验教学任务。

2021年,实验中心继续采用“艺术与技术结合、文科与工科融合、设计与生产契合”的实验教学培养模式,通过优化后的实验教学服务,本科学生创新能力和设计能力快速提高,累计立项大学生创新创业训练计划项目8项,其中1项国家级、1项市级和6项校级;累计结题大学生创新创业训练计划项目7项,其中国家级2项、校级5项。

2021年度大创项目立项情况表:

序号	项目名称(大创项目)	项目级别	项目负责人	立项时间
1	基于创新型海鸥手表与非物质文化遗产相结合的产品设计与研究	国家级	牛瑞辰	2021.6
2	基于高铁客舱环境的智能售卖服务公共设施设计	市级	任同歌	2021.6
3	基于情感化体验的解压产品设计开发研究	校级	李亚新	2021.6
4	基于天津特色文化与潮流时尚的IP形象及其衍生产品设计	校级	李心原	2021.6
5	基于物联网技术的外卖存取柜创新设计	校级	何雨晴	2021.6
6	美立方(Beauty Cube)	校级	张苑倩	2021.6
7	基于老龄群体的居家陪护智能终端产品	校级	胡文卿	2021.6
8	以MG动画代替真人的线上少儿美术教学创新研究	校级	赵天慧	2021.6

2021年度大创项目结项情况表:

序号	项目名称(大创项目)	项目级别	项目负责人	结项时间
1	"天津南翠屏公园视觉提升与文创系列产品设计"	国家级	张雨晴	2021.12
2	"身后之美"艺术知识科普动画系列创作	国家级	陈季轩	2021.6
3	贵州苗绣文化衍生品系列设计	校级	周晓甜	2021.12
4	"碎片化"海洋馆生物科普引导学习系列动画	校级	赵莹	2021.6
5	中国传统瑞兽形象再设计研究	校级	许康元	2021.6
6	杨柳青段大运河景观活化设计研究	校级	余运宽	2021.6
7	公共卫生防护产品的创新设计研究	校级	马季	2021.12

(二) 人才培养成效评价等。

2021年,通过不断完善的实验教学管理,提升实验教学质量,在校本科学

生正式发表论文累计 3 篇；在参加国内外的相关专业学科竞赛中累计获奖 105 项，其中国家级获奖 38 项（包括一等奖 7 项，二等奖 13 项，三等奖 18 项）；省部级获奖 67 项。

2021 年度学生第一作者发表论文情况:

序号	论文名称	刊物名称	第一学生姓名 (作者)	发表时间
1	水族馆科普教育职能发挥途径研究	视界观	赵莹	2021 年
2	中国传统瑞兽形象的再设计研究-以屋脊兽 IP 设计为例	花溪	顾文瑄	2021 年
3	探讨互动动画在短视频市场的发展趋势	中国艺术家	陈季轩	2021 年

2021 年度学生在市教委学科竞赛中的获奖情况:

序号	指导教师姓名	指导教师所在教学单位	竞赛名称	获奖项目名称 (或学生姓名)	竞赛级别	所获奖项
1	刘卓	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	折扇	国家级	一等奖
2	庞月	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	“米洛甲”花丝工艺腕表设计	国家级	一等奖
3	韩君	艺术学院	全国大学生广告艺术大赛	“悟香”——中国香系列包装	国家级	一等奖
4	刘宇杨唯一	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	基于绿色社区理念下的天津大学旧宿舍空间改造研究	国家级	一等奖
5	唐甜	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	“华影”——敦煌主题大漆创意手表系列设计	国家级	一等奖
6	唐学军李远悒	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	奇域宝盒	国家级	一等奖
7	师宽	艺术学院	全国高校数字艺术设计大赛	BEC 计划——后疫情时代下健康社区景观设计	国家级	一等奖
8	周雅琴	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	芬达——奇妙之旅	国家级	二等奖
9	杨睿	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	展望未来	国家级	二等奖
10	钟蕾唐甜	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	“济水之南”——泉城漆器伴手礼设计	国家级	二等奖
11	钟蕾李杨	艺术学院	全国高校数字艺术设计大赛	智能悬浮播放器	国家级	二等奖
12	赵鑫	艺术学院	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	轮椅总动员	国家级	二等奖
13	路常华	艺术学院	全国大学生广告艺术大赛	箱中大世界	国家级	二等奖
14	张悦群	艺术学院	中国好创意暨全国	奇妙博物馆	国家级	二等奖

			数字艺术设计大赛			
15	王小乐	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	港头村乡村公共空间改造—民宿设计	国家级	二等奖
16	安从工 王阁岚	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	婺源王村乡村扶贫改造—景观设计	国家级	二等奖
17	杨睿	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	充电世界	国家级	二等奖
18	陈志莹	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	智能穿衣镜交互界面设计	国家级	二等奖
19	韩君	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	穿越	国家级	二等奖
20	刘卓	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	全地形智能导盲杖	国家级	二等奖
21	钟蕾	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	延安有礼	国家级	三等奖
22	刘宇	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	京杭大运河沧州段谢家坝景观改造设计	国家级	三等奖
23	孙文涛	艺术学院	米兰设计周—中国高校设计学科师生优秀作品展	“桃李天下”桌面多功能收纳设计	国家级	三等奖
24	宋达	艺术学院	全国大学生广告艺术大赛	百年润发，润养东方美	国家级	三等奖
25	韩君	艺术学院	全国大学生广告艺术大赛	带着宠物去旅行旅行箱设计	国家级	三等奖
26	周小舟	艺术学院	全国大学生广告艺术大赛	云南白药—“治愈之茶”牙膏	国家级	三等奖
27	张悦群	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	舌甘饮水机	国家级	三等奖
28	刘宇 杨唯一	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	天津大学旧宿舍楼更新改造设计	国家级	三等奖
29	孙响	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	里群十三处 四商九民——天津市河西区宾水道老旧社区景观微改造	国家级	三等奖
30	安从工 王阁岚	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	婺源李坑再生文化—景观设计	国家级	三等奖
31	宋达	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	绝代铅华	国家级	三等奖
32	杨睿	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	《2021 哪吒体育嘉年华 VI 设计》	国家级	三等奖
33	宋达	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	伽雅瑜伽形象设计	国家级	三等奖

34	周雅琴	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	初心如磐向未来	国家级	三等奖
35	田园 潘娜	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	流动岁月	国家级	三等奖
36	王 栋	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	我是谁	国家级	三等奖
37	华佳昕	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	太极健康车	国家级	三等奖
38	林建桃	艺术学院	全国高校数字艺术设计大赛	悠憩·涵泽——天津第六埠村河道景观设计	国家级	三等奖
39	师宽	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	BEC计划-后疫情时代下的健康社区局部经景观计划	省部级	一等奖
40	邬旭	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	城市能量站	省部级	一等奖
41	刘杨	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	生活绪集	省部级	一等奖
42	李琳	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	“等待胶囊”宠物智能托管箱设计	省部级	一等奖
43	刘卓	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	全地形智能导盲杖	省部级	一等奖
44	路常华	艺术学院	2021年全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	刷牙时刻甜甜的	省部级	一等奖
45	刘宇	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	京杭大运河天津段耳闸公园景观改造设计	省部级	一等奖
46	罗京艳	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	车用清洁套装	省部级	一等奖
47	李欣	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	越古食今中式餐厅设计	省部级	二等奖
48	王小乐	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	室内设计	省部级	二等奖
49	李欣	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	元古食味中餐厅室内空间设计	省部级	二等奖
50	张晓阳	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	翰林英才-大唐文化下的国学书院	省部级	二等奖
51	王小乐	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设	隐竹书院	省部级	二等奖

			计竞赛			
52	路常华	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	海河视觉图集——“姐姐系列”插画设计	省部级	二等奖
53	宋达	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	北冰洋冰川病毒文创设计	省部级	二等奖
54	韩君	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	“牛转乾坤”主题插画与文创设计	省部级	二等奖
55	高凯	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	幸存者·如你插画系列设计	省部级	二等奖
56	刘卓	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	健和轮椅车-租赁制组合式的轮椅及相关服务设计	省部级	二等奖
57	华佳昕	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	Easy-socket可转换方向的插排	省部级	二等奖
58	华佳昕	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	梵高主题缠花首饰设计	省部级	二等奖
59	张旭	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	便携无针胰岛素注射器	省部级	二等奖
60	李洋	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	高铁客舱环境自动饮水机设计	省部级	二等奖
61	张芳燕	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	始于离者，终于和	省部级	二等奖
62	刘卓	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	逸香阁	省部级	二等奖
63	杨唯一	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	记忆长廊——解放北园	省部级	二等奖
64	张妍	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	中国传统元素餐厅设计	省部级	二等奖
65	宋达	艺术学院	2021年全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	花开百年，自强不息	省部级	二等奖
66	路常华	艺术学院	2021年全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	理想照耀中国	省部级	二等奖
67	刘杨	艺术学院	2021年全国大学生广告艺术大赛天津	义乌买你所想	省部级	二等奖

			分赛区竞赛			
68	刘杨	艺术学院	2021年全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	”糖果“箱包	省部级	二等奖
69	韩君	艺术学院	2021年全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	为美而生的你	省部级	二等奖
70	宋达	艺术学院	2021年全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	献礼建党百年	省部级	二等奖
71	王亦敏	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	智能空气消杀净化器	省部级	三等奖
72	李琳	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	ZUKA祖卡智能净饮设备	省部级	三等奖
73	李杨	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	家庭医生远程医疗产品设计	省部级	三等奖
74	赵鹏飞	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	竹鸣包具设计	省部级	三等奖
75	张晓阳	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	叠山雾里-茶餐厅	省部级	三等奖
76	张晓阳	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	秦淮书院	省部级	三等奖
77	孙响	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	云中漫步—天津市空竹园景观设计	省部级	三等奖
78	王小乐	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	水木书院	省部级	三等奖
79	李欣	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	清风毓景国学书院室内空间设计	省部级	三等奖
80	王小乐	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	中式餐厅设计	省部级	三等奖
81	张宁	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	《美丽新世界》书籍系列设计	省部级	三等奖
82	周小舟	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	游园惊梦	省部级	三等奖
83	孙响	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	深藏一味火锅店	省部级	三等奖

84	师宽	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	杭艺书院	省部级	三等奖
85	汤洲	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	染雪	省部级	三等奖
86	宋达	艺术学院	2021年全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	理想照耀中国	省部级	三等奖
87	陈志莹	艺术学院	2021年全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	盛世中国	省部级	三等奖
88	韩君	艺术学院	2021年全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	娃哈哈包装设计	省部级	三等奖
89	宋达	艺术学院	2021年全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	峥嵘岁月,百年历程	省部级	三等奖
90	周小舟	艺术学院	2021年全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	哇哈哈星球计划	省部级	三等奖
91	宋达	艺术学院	2021年全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	百年巨变	省部级	三等奖
92	韩君	艺术学院	2021年全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	“苏”心一下	省部级	三等奖
93	周雅琴	艺术学院	2021年全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	pH9.0苏打水饮品平面广告	省部级	三等奖
94	宋达	艺术学院	2021年全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	哇哈哈平面海报	省部级	三等奖
95	周小舟	艺术学院	2021年全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	橙净无忧	省部级	三等奖
96	韩君	艺术学院	2021年全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	小星喵的旅行日记	省部级	三等奖
97	韩君	艺术学院	2021年全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	带着宠物去旅行旅行箱设计	省部级	三等奖
98	王栋	艺术学院	2021年第十届天津市大学生校园微视频大赛	何为天理	省部级	三等奖
99	路常华	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	海河视觉图集——“爷爷系列”人物插画设计	省部级	三等奖

100	罗京艳	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	倒计时日历	省部级	三等奖
101	罗京艳	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	组合式消毒机器人	省部级	三等奖
102	周雅琴	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	《镜界》	省部级	三等奖
103	邬旭	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	空竹园景观改造	省部级	三等奖
104	刘卓	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	公共浴室智能清扫烘干机器人设计	省部级	三等奖
105	杨睿	艺术学院	2021年天津市第十四届工业与艺术设计竞赛	“陋室茗”茶馆品牌视觉识别系统设计	省部级	三等奖

2021年度学生获得专利情况

序号	学号	学生姓名	名称	类别	授权号	获批时间	发明人排序
1	药盒(日出日落)	ZL 2020 3 0529954.8	中国	刘卓	外观专利	独立完成	1
2	暖手宝(手心手背)	ZL 2020 3 0529955.2	中国	刘卓	外观专利	独立完成	2

二、人才队伍建设

(一) 队伍建设基本情况。

2021年艺术学院邀请天津海鸥表业集团、天津鸚鵡乐器有限公司和天津渤海体育有限公司的工程师，以及天津科技大学、天津美术学院的教师作为本院艺术设计实验中心的外聘教师，与我院实验中心教师共同指导本科生与研究生的创新设计项目；中加动画专业加拿大魁北克大学教授以线上授课形式完成动画专业课程的实验教学任务，与实验中心教师共同指导实验项目的设计创作等。

2021年累计已有25名硕士生导师进入实验中心积极开展教学与科研工作，并累计聘请在校20位研究生到实验室做助教，并且积极参加实验教学工作。2021年实验人员积极参与设计研究所承接的各项科研项目，积极协助学院承办专业赛事、学术论坛、名家讲坛等实践活动。

(二) 队伍建设的举措与取得的成绩等。

实验教学队伍建设依据“艺工结合”理念，继续优化专业设计教学师资与工程技术应用人才的结合发展方式，形成“艺工结合”和“教学科研协同发展”的师资队伍。队伍人员配置截止2021年底专业教师增至74人，1个国家一流专业建设点、2个天津市应用型专业、1支天津市级教学团队、1名天津市教学名师，

形成一支专兼职结合，职称、学历、年龄、结构合理，实验教学和科学研究同步发展的实验教学团队。2021 年我院实验教学工作获得 2 项天津理工大学一流本科课程培育项目：三维构成（工业）和专业表现技法；并且建立 3 个研究所和相关的项目团队。2021 学年，累计完成省部级及国家级科学研究立项有 3 项；发表专业学术论文 41 篇，发表 CSSCI 刊物 3 篇、发表中文核心期刊 19 篇。

三、教学改革与科学研究

（一）教学改革立项、进展、完成等情况。

2021 学年，累计完成教学改革立项有 6 项；累计发表教学科研论文 17 篇。

2021 年的教学改革项目立项情况：

序号	项目名称	项目类别	项目负责人	立项时间
1	以一流课程建设为导向的《专业表现技法》课程融通提升方法研究	重点	张晓阳	2021.6
2	融媒体环境下视觉传达设计专业创新与整合	重点	周小舟	2021.6
3	产品设计专业线上线下模块化节点教学的应用实践研究	一般	庞月	2021.6
4	线上线下混合教学模式在产品设计程序与方法课程中的探索与实践	一般	李琳	2021.6
5	基于翻转课堂的混合式教学模式研究与实践——以传统动画原理为例	一般	赵洪光	2021.6
6	“服务非遗传承，落实美育教育”的产品设计专业毕业设计教学研究	一般	张旭	2021.6

2021 年的教学改革论文发表情况：

序号	论文名称	刊物名称	教师姓名(作者)	发表日期
1	更具吸引力和生命力的旅游产品文创设计研究	设计	王亦敏	2021 年
2	当代话剧舞台设计中的色彩运用分析	设计	赵鹏飞	2021 年
3	数字媒体技术在展示空间设计中的运用与研究	艺术与设计	赵鹏飞	2021 年
4	浅谈 VR 技术在动漫专业实践教学中的应用研究	艺术与设计	刘博	2021 年
5	基于受众共情心理的短视频设计	艺术与设计	黄超	2021 年
6	基于文化特性的传统节日文创开发设计思路	包装工程	李洋	2021 年
7	OBE 理念与思政教育融合的产品设计专业课程教学改革研究——以《专题设计 I》课程为例	艺术与设计	华佳昕	2021 年
8	新时代传统动画原理课程教学创新研究	艺术与设计	赵洪光	2021 年
9	思政融合下环境设计专业实践课程改革路径研究——以《民族艺术采风》为例	智库时代	张晓阳	2021 年
10	探析文创产品开发对天津岁时民俗文化传承的具体思路	艺术与设计	路常华	2021 年
11	摄影学科在“大思政”视域下的多元化协同研究	魅力中国	王今野	2021 年

12	浅谈“敦煌石窟艺术”在高校艺术设计专业课程思政中的思考与探索	国画家	潘海霞	2021年
13	《浅析传统手工艺现当代发展传播新路径》	《大众文艺》	潘海霞	2021年
14	设计类基础课与课程思政协同发展的教学实践研究—以三维构成为例	大众文艺	陈书悒	2021年
15	基于“雨课堂”的艺术设计基础课教学改革与实践	大众文艺	王春涛	2021年
76	多项设计命题下产品设计创新人才培养实践研究	中国轻工教育	李杨	2021年
17	“新文科”背景下动画本科教学改革的“势”与“质”	动漫先锋	赵鑫	2021年

（二）科学研究等情况。

2021 学年，累计完成科学研究立项在研项目有 1 项。

序号	项目/课题名称	文号	负责人	参加人员	起止时间	经费、 (万元)	类别
1	天津推进传统品牌创新实践研究		刘卓		2022年9月一至今	0.9	省部级

四、信息化建设、开放运行和示范辐射

（一）信息化资源、平台建设，人员信息化能力提升等情况。

建立网络化实验教学资源库和实验室管理信息平台，完善实验中心网站功能，与学院网站合并，及搭载链接学校相关网络实验教学资源，形成资源共享平台。实验中心的网址链接在学院的网站，全体师生登陆便捷，对接实验室仪器设备与实验教学资源使用很便利；全院已实行无线网络覆盖，充分利用网络媒介，可以实现云存储资源远程访问和分享，师生随时随地登录在线操作教学资源等教学服务内容；中心网站月访问量平均 500 次以上，资源传输流量 500MB 以上，有效提升实验教学效率和质量，构建实验中心网络资源共享和信息化管理服务平

（二）开放运行、安全运行等情况。

2021 年艺术设计实验中心网站 (<http://yys.tjut.edu.cn/syzx.htm>)，对中心人员信息、多媒体课件、MOOC 网络教程、管理文件、教学文件等基本信息全部输入计算机实行网络微机管理。基于互联网技术，已经开发建设我院网络化电子数据服务平台，使得实验中心计算机和数字化设备实现互联：集实验、教学、管理于一体；专业教学课程网络服务、MOOC 网络授课与课程考核、毕业设计服务，及大学生创新创业等项目实施服务。现在已有 4 千多人次使用实验中心网络

系统（8个子系统）进行自主选课（实验）、网上答疑、网上毕业设计双向服务等；其中实验教学资源类视频：教学文件、教学课件、电子教材等累计 27 个，全部由高级职称教师授课，部分课程为市级或校级精品课程。实验中心网站建立在院级独立平台上，并有专人管理，拥有 2TB 共享空间用于局域网访问，可存储大部分实验教学所需的素材和资源，空间数据每月进行定时维护和更新，还有根据课程需要不定时更新。

（三）对外交流合作、发挥示范引领、支持中西部高校实验教学改革等情况。

实现网上辅助教学和网络化、智能化管理，实验中心相关规章制度、设备使用申请、实验教学课程等相关文件均可通过网络下载查阅及使用，完全实现实验室的信息化服务与管理。实现网络资源共享课程：6 门天津市精品课程、8 门 MOOC 专业课程，以及新增设微课，都提供教学笔记、教学视频、课后练习测试、同步训练、在线答疑、提交作业、结课考核等课程教学服务，为学生提供丰富学习资源，通过计算机网络在线学习与教师在线交流，促进学生自主化和个性化学习。实验室信息化管理：运行实验中心设备信息网络管理系统，对设备（大型仪器、普通仪器设备、低值耐用品）、实验课程使用耗材、设备借还手续申请等实行网上管理，便于师生查询及使用，简化实验中心工作流程，提高工作效率。

五、示范中心大事记

（一）有关媒体对示范中心的重要评价，附相应文字和图片资料。

2021 年艺术学院艺术设计实验中心助力学院承办省部级、国家级专业赛事 3 项，服务各专业论坛、讲座 6 场次，协助指导本科生在《天津数字艺术展》《第十五届中国好创意暨全国数字艺术设计大赛》天津赛区和国赛中获得诸多奖项，其中一等奖 13 项，二等奖 28 项，三等奖 41 项。

中国好创意暨全国数字艺术设计大赛组织委员会

中创赛【2021】字第 089号



第15届中国好创意暨全国数字艺术设计大赛 数字动画组获奖名单及评奖说明

数字动画组				
奖项	院校	作品	作者	指导老师
一等奖	天津工业大学	微微	陈思 李欣 卢晓芬	徐丕文
	天津理工大学	奇域宝盒	吴欣谣 陈季轩 王钰 冯凯洲	唐学军 李远岱
	北京电影学院	路上	杨青	孙立军 王昊 李剑平
	武汉理工大学	布拉与阿吉	王艺媛 李洁雅 帅青 徐晶晶	朱明健
	中国传媒大学	游	杜昊晨	索晓玲
	北京电影学院	团团圆圆	张莞尔 王雨玄 丁珂	刘娴 何澄
	广州美术学院	海之边境	陈敏荃 李思力 范贤美 姚玉婧 潘秀芬	陈赞蔚 李雄飞 廖向荣
	吉林动画学院	英雄	刘畅	
	北京航空航天大学	日出原理	宋晔	於水
	内蒙古师范大学	圣山	李亚楠	刘永平 王睿志
	中国传媒大学	蟹子汽水	郭楚楚 费凌波 胡若琳	艾胜英
	福州大学厦门工艺美术学院	心安之处才是家	杨奇	陈树超 黄晓瑜
	北京印刷学院	燃灯校长—张桂梅	张政 刘译心 顾晨岚	王斐
	武汉理工大学	天街庙会	陈家金 张志阳 李淼森	周艳 张菁
	山西传媒学院	smoke	王嘉琳 李俊卿 范丽伟	孙楠
	湖南师范大学	苗苗	陈炳坤	邹毅

(二) 省部级以上领导同志视察示范中心的图片及说明等。

由于受疫情的影响，视察本示范中心的活动较少。

(三) 其它对示范中心发展有重大影响的活动等。

2021 年艺术学院筹建木雕博物馆，组办相关专家论证会、藏品对接交流

会、博物馆空间设计推动会等。2021 年与天津海鸥表业集团、渤海体育有限公司、北京凯视芳华文化传播有限公司等企业开展科研合作项目。学院成立项目专项小组，配置骨干教师和优秀本科生及研究生团队，与企业共同开发围绕漆艺腕表定制化设计，体现中国传统非遗文化的腕表产品，追求中国特色文化底蕴的时代感。同时开发系列现代创意概念腕表设计，以参加以德国红点奖为代表的国内外有影响力的行业竞赛为主要目标。在项目执行过程中，学院将致力于相关课程的实践环节与项目接轨，以不断建立并充实合作项目的设计资源库。

六、示范中心存在的主要问题

2021 年，随着全球新冠疫情持续影响，线上实验教学环节实施起来有一定的局限性，给教学任务带来的很大的困难。在教学指导环节不能实时有效的了解学生理解情况，学生在宿舍或者家中实验场所和实验设备不能得到保障，一定程度影响学习效果和教学质量。另外一方面，中心教学环境的也在不断改善、硬件设施与软性服务的不断提升，实验教学内容与师资队伍也应该有所提升。同样受疫情影响，实验设备故障不能得到及时维修维护，也给实验室运行带来一定的阻力。在线上线下混合式教学模式下，应调动学生学习积极性，适当调整教学方式，中心应加强网络设施建设，保障线上教学顺利开展。

七、所在学校与学校上级主管部门的支持

我院实验中心获得天津理工大学理工科的教学优势大量支持与帮助，采用“艺工结合”教学理念，将实验教学合理对接工程技术的教学内容，实施跨学科与跨专业的教学形式；以产品设计专业率先对接机械工程、材料科学、计算机科学技术相关知识教育，把相关工程技术与产品设计的实验教学相结合，再由相关工程专业教师与本中心的专业教师协同指导学生进行实验教学，可以锻炼学生综合设计应用能力，提升专业实验教学质量。与此同时，中加动画专业在网络授课完成质量较高，启动 5G 通讯技术顺利实施全程在线教学，整体设备使用一切正常。

第二部分 示范中心数据

(数据采集时间为 2021 年 1 月 1 日至 12 月 31 日)

一、示范中心基本情况

示范中心名称		艺术设计实验中心			
所在学校名称		天津理工大学			
主管部门名称		艺术学院			
示范中心门户网站		https://yys.tjut.edu.cn/syzx.htm			
示范中心详细地址		天津市西青区宾水西 道 391 号	邮政 编码	300384	
固定资产情况		良好			
建筑面积	3100 m ²	设备 总值	2097 万	设备台数	2081 件
经费投入情况		30 万元			
主管部门年度经费投入 (直属高校不填)		0	所在学校年度经费投入		30 万元

注：(1) 表中所有名称都必须填写全称。(2) 主管部门：所在学校的上级主管部门，可查询教育部发展规划司全国高等学校名单。

二、人才队伍基本情况

(一) 本年度固定人员情况

序号	姓名	性别	出生年份	职称	职务	工作性质	学位	备注
1	刘宇	男	1978	教授	副院长	主持整体教学	博士	硕士生

						工作		导师
2	牛英杰	男	1966	工程师	实验中心主任	主管实验中心日常工作	学士	无
3	孙文涛	男	1977	副教授	实验中心副主任	技术与工艺实验教学管理	硕士	硕士生导师
4	张婕	女	1990	实验师	实验中心管理员	实验教学管理	硕士	无
5	郭继朋	男	1987	实验师	实验中心管理员	实验设备管理	硕士	无
6	曹易	男	1990	实验师	实验中心管理员	教学、管理	硕士	无
7	刘卓	男	1982	副教授	副院长	主持科研工作	硕士	硕士生导师

注：（1）固定人员：指高等学校聘用的聘期 2 年以上的全职人员，包括教学、技术和管理人员。（2）示范中心职务：示范中心主任、副主任。（3）工作性质：教学、技术、管理、其他。具有多种性质的，选填其中主要工作性质即可。

（4）学位：博士、硕士、学士、其他，一般以学位证书为准。（5）备注：是否院士、博士生导师、杰出青年基金获得者、长江学者等，获得时间。

（二）本年度流动人员情况

序号	姓名	性别	出生年份	职称	国别	工作单位	类型	工作期限
1	钟蕾	女	66.06	教授	中国	艺术学院	兼职	1
2	唐学军	男	80.08	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
3	李凌恒	男	72.02	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
4	安从工	男	68.07	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
5	于砚	女	83.02	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
6	王亦敏	男	68.05	教授	中国	艺术学院	兼职	1
7	陈志莹	男	67.05	教授	中国	艺术学院	兼职	1
8	孙文涛	男	77.04	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
9	师宽	男	83.01	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
10	汤洲	男	71.04	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
11	赵鹏飞	男	74.03	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
12	魏雅莉	女	81.08	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
13	罗京艳	女	79.05	副教授	中国	艺术学院	兼职	1

14	李杨	女	81.11	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
15	刘扬	女	81.03	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
16	黄超	男	80.05	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
17	周雅琴	女	81.12	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
18	侯莹	女	75.06	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
19	刘博	女	79.12	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
20	罗来文	男	72.12	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
21	孙光	男	68.09	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
22	王艳婷	女	80.02	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
23	刘宪辉	男	79.04	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
24	张旭	男	85.08	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
25	赵康林	男	77.1	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
26	张妍	女	86.1	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
27	鄢旭	男	87.12	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
28	王明昊	男	88.08	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
29	田园	男	78.1	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
30	崔博	男	81.1	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
31	王栋	男	80.12	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
32	程鸣	男	81.02	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
33	曹铁铮	女	78.04	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
34	张爱玲	女	77.09	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
35	李欣	女	74.07	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
36	刘亚军	男	78.03	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
37	张芳燕	女	77.09	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
38	李洋	女	86.05	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
39	宋达	男	81.09	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
40	张宏	男	74.1	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
41	叶仲凯	男	82.06	讲师	中国	艺术学院	兼职	1

42	高凯	男	83.11	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
43	孙响	男	84.02	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
44	张赛勇	男	83.04	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
45	潘娜	女	83.12	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
46	朝克图	男	81.05	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
47	任剑超	男	84.04	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
48	张宁	男	88.04	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
49	李乃丹	女	85.11	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
50	陈静怡	女	87.03	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
51	黄炎琳	男	84.11	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
52	周小舟	女	91.2	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
53	华佳昕	女	94.6	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
54	孙怡然	女	88.3	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
55	许绩尧	男	87.12	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
56	李远悒	男	86.7	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
57	梁辰	女	94.8	助教	中国	艺术学院	兼职	1
58	杨唯一	女	86.9	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
59	杨睿	男	89.11	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
60	王春涛	男	64.1	教授	中国	艺术学院	兼职	1
61	马振龙	男	64.01	教授	中国	艺术学院	兼职	1
62	韩君	女	68.1	教授	中国	艺术学院	兼职	1
63	郑丽萍	女	65.11	教授	中国	艺术学院	兼职	1
64	杨力智	男	94.4	助教	中国	艺术学院	兼职	1
65	靳伟霞	女	93.5	助教	中国	艺术学院	兼职	1
66	田露	女	1983	讲师	中国	天津美术学院	教师	1
67	Gino	男	1965	教授	加拿大	魁北克大学	教师	1

注：（1）流动人员包括校内兼职人员、行业企业人员、海内外合作教学人员等。（2）工作期限：在示范中心工作的协议起止时间。

（三）本年度教学指导委员会人员情况

序号	姓名	性别	出生年份	职称	职务	国别	工作单位	类型	参会次数
1	钟蕾	女	1966	教授	院长	中国	天津理工大学	教学指导委员会	6
2	刘宇	男	1978	教授	副院长	中国	天津理工大学	教学指导委员会	4
3	刘卓	男	1982	副教授	副院长	中国	天津理工大学	教学指导委员会	2

注：（1）教学指导委员会类型包括校内专家、外校专家、企业专家和外籍专家。（2）职务：包括主任委员和委员两类。（3）参会次数：年度内参加教学指导委员会会议的次数。

三、人才培养情况

（一）示范中心实验教学面向所在学校专业及学生情况

张希：学生人数咨询教学办，实验人时数根据每年试验任务书测算

序号	面向的专业		学生人数	人时数
	专业名称	年级		
1	产品设计	2018-2021 级	149, 153, 121, 119	25796, 17204, 10696, 0
2	视觉传达	2018-2021 级	99, 93, 98, 97	13662, 10316, 3504, 0
3	摄影	2018-2021 级	48, 47, 48, 47	4704, 5640, 5184, 0
4	动画（中加）	2018-2021 级	69, 74, 74, 77	8280, 12376, 12900, 8760
5	环境艺术设计	2018-2021 级	123, 103, 96, 99	0, 4000, 4752, 0

注：面向的本校专业：实验教学内容列入专业人才培养方案的专业。

（二）实验教学资源情况

实验项目资源总数	63 个
年度开设实验项目数	63 个
年度独立设课的实验课程	60 门
实验教材总数	0 种
年度新增实验教材	0 种

注：（1）实验项目：有实验讲义和既往学生实验报告的实验项目。（2）实验教材：由中心固定人员担任主编、正式出版的实验教材。（3）实验课程：在专业培养方案中独立设置学分的实验课程。

（三）学生获奖情况

学生获奖人数	5人
学生发表论文数	2篇
学生获得专利数	2项

注：（1）学生获奖：指导教师必须是中心固定人员，获奖项目必须是相关项目的全国总决赛以上项目。（2）学生发表论文：必须是在正规出版物上发表，通讯作者或指导老师为中心固定人员。（3）学生获得专利：为已批准专利，中心固定人员为专利共同持有人。

四、教学改革与科学研究情况

（一）承担教学改革任务及经费

序号	项目/ 课题名称	文号	负责人	参加人员	起止时间	经费 (万元)	类别
1	天津推进传统品牌创新实践研究		刘卓	曹易	2021年	0.9	b
2	天津市宣传文化“五个一批”人才		刘宇		2021年	8	b
3	提升天津传统品牌的创新策略研究		刘卓	张婕	2021年	8	b

注：此表填写省部级以上教学改革项目/课题。（1）项目/课题名称：项目管理部门下达的有正式文号的最小一级子课题名称。（2）文号：项目管理部门下达文件的文号。（3）负责人：必须是示范中心人员（含固定人员和流动人员）。（4）参加人员：所有参加人员，其中研究生、博士后名字后标注*，非本中心人员名字后标注#。（5）经费：指示范中心本年度实际到账的研究经费。（6）类别：分为a、b两类，a类课题指以示范中心人员为第一负责人的课题；b类课题指本示范中心协同其他单位研究的课题。

（二）研究成果

1. 专利情况

序号	专利名称	专利授权号	获准国别	完成人	类型	类别
1	药盒（日出日落）	ZL 2020 3 0529954.8	中国	刘卓	外观专利	独立完成
2	暖手宝（手心手背）	ZL 2020 3 0529955.2	中国	刘卓	外观专利	独立完成

注：（1）国内外同内容的专利不得重复统计。（2）专利：批准的发明专利，以证书为准。（3）完成人：必须是示范中心人员（含固定人员和流动人员），多个中心完成人只需填写靠前的一位，排名在类别中体现。（4）类型：其他等同于发明专利的成果，如新药、软件、标准、规范等，在类型栏中标明。（5）类别：分四种，独立完成、合作完成-第一人、合作完成-第二人、合作完成-其他。如果成果全部由示范中心人员完成的则为独立完成。如果成果由示范中心与其他单位合作完成，第一完成人是示范中心人员则为合作完成-第一人；第二完成人是示范中心人员则为合作完成-第二人，第三及以后完成人是示范中心人员则为合作完成-其他。（以下类同）。

2. 发表论文、专著情况

序号	论文或专著名称	作者	刊物、出版社名称	卷、期（或章节）、页	类型	类别
1	当代建筑空间天然光影艺术表现方法研究	曹易	艺术与设计	2021年.08期, 61-68	E	1
2	中医药科普类图书装帧设计的发展策略研究	周雅琴	编辑之友	2021年.07期, 101-108	c	1
3	地域文旅饮食文化服务系统设计研究	刘卓	包装工程	2021年.08期 314-320	E	1
4	京津冀文旅协同下共享文创产品设计分析	张妍	包装工程	2021年.16期 352-359	E	1
5	低影响开发理念下的“绿道”规划设计策略研究—以天津南运河杨柳青段“绿道”为例	孙光	艺术与设计	2021年.06期 63-65	E	1
6	波普策略对杨柳青年画发展的启示	赵康林	艺术与设计	2021年.07期 113-115	E	1

注：（1）论文、专著均限于教学研究、学术期刊论文或专著，一般文献综述、一般教材及会议论文不在此填报。请将示范中心人员（含固定人员和流动人员）署名的论文、专著依次以国外刊物、国内重要刊物，外文专著、中文专著为序分别填报。（2）类型：SCI (E) 收录论文、SSCI 收录论文、A&HCL 收录论文、EI Compendex 收录论文、北京大学中文核心期刊要目收录论文、南京大学中文社会科学引文索引期刊收录论文 (CSSCI)、中国科学院中国科学引文数据库期刊收录论文 (CSCD)、外文专著、中文专著；国际会议论文集论文不予统计，可对国内发行的英文版学术期刊论文进行填报，但不得与中文版期刊同内容的论文重复。（3）外文专著：正式出版的学术著作。（4）中文专著：正式出版的学术著作，不包括译著、实验室年报、论文集等。（5）作者：多个作者只需填写中心成员靠前的一位，排名在类别中体现。

3. 仪器设备的研制和改装情况

序号	仪器设备名称	自制或改装	开发的功能和用途 (限 100 字以内)	研究成果 (限 100 字以内)	推广和应用的高校
1	无	无	无	无	无

注：(1) 自制：实验室自行研制的仪器设备。(2) 改装：对购置的仪器设备进行改装，赋予其新的功能和用途。(3) 研究成果：用新研制或改装的仪器设备进行研究的创新性成果，列举 1—2 项。

4. 其它成果情况

名称	数量
国内会议论文数	0 篇
国际会议论文数	0 篇
国内一般刊物发表论文数	35 篇
省部委奖数	0 项
其它奖数	0 项

注：国内一般刊物：除“（二）2”以外的其他国内刊物，只填汇总数量。

五、信息化建设、开放运行和示范辐射情况

（一）信息化建设情况

中心网址	http://yys.tjut.edu.cn/syzx.htm
中心网址年度访问总量	85879 人次
虚拟仿真实验教学项目	0 项

（二）开放运行和示范辐射情况

1. 承办大型会议情况

序号	会议名称	主办单位名称	会议主席	参加人数	时间	类型
1	无	无	无	无	无	无

注：主办或协办由主管部门、一级学会或示范中心联席会批准的会议。请按全球性、区域性、双边性、全国性等排序，并在类型栏中标明。

2. 参加大型会议情况

序号	大会报告名称	报告人	会议名称	时间	地点
1	艺术学院“艺科汇” 科研系列讲座	蒋志华	《艺术类学科专业教 学成果奖申报及一流 专业建设的有关建 议》	2021年 10月	艺术学院
2	艺术学院“艺科汇” 科研系列讲座	魏克新	《谈一流专业建设》	2021年 11月	聋工报告厅

注：大会报告：指特邀报告。

3. 承办竞赛情况

序号	竞赛名称	竞赛 级别	参赛 人数	负责人	职称	起止时间	总经费 (万元)
1	天津数字艺术展	省部级	2600	钟蕾	教授	2021年9月	3
2	第十五届中国好 创意暨全国数字 艺术设计大赛一 天津分赛区	省部级	3500	钟蕾	教授	2021年10月	3
3	第十五届中国好 创意暨全国数字 艺术设计大赛终 评会	国家级	3000	钟蕾	教授	2021年10月	5

注：竞赛级别按国家级、省级、校级设立排序。

3. 开展科普活动情况

序号	活动开展时间	参加人数	活动报道网址
1	无	无	无

4. 承办培训情况

序号	培训项目名称	培训人数	负责人	职称	起止时间	总经费 (万元)
1	无	无	无	无	无	无

注：培训项目以正式文件为准，培训人数以签到表为准。

(三) 安全工作情况

安全教育培训情况		6 人次
是否发生安全责任事故		
伤亡人数 (人)		未发生
伤	亡	
		√

注：安全责任事故以所在高校发布的安全责任事故通报文件为准。如未发生安全责任事故，请在其下方表格打钩。如发生安全责任事故，请说明伤亡人数。